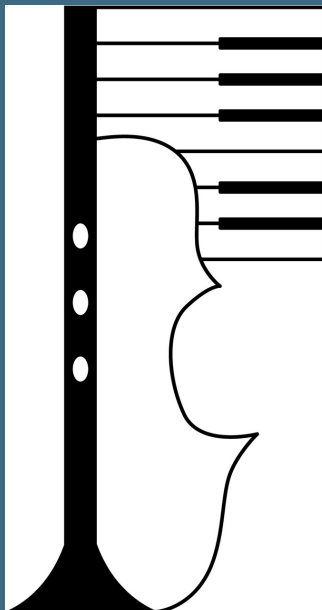


# Muziek in de Koningkerk



**Zondag 10 december 2023, 14.30 uur**

**Vrij entree**

## **kerst-sing-in**

**m.m.v. het koor Corda Vocale  
o.l.v. Hans Matla**

**Prachtige (kamer)koormuziek  
en veel samenzang**

aanmelden, maximaal 4 personen, vanaf 27 november via

[www.muziekindekoningkerk.nl](http://www.muziekindekoningkerk.nl)



Meer informatie

Het koor 'Corda Vocale' (25 jaar) en Hans Matla (50 jaar dirigent) sluiten hun feestelijke concertjaar af met een sfeervolle Kerst-sing-in. Prachtige (kamer)koormuziek en uiteraard veel samenzang. U wordt van harte uitgenodigd, waar mogelijk, mee te zingen, b.v. met het openingslied 'Komt allen tezamen'. De sing-in wordt afgesloten met het majestueuze 'Halleluja' van Händel. In de loop van de middag zullen bekende en minder bekende kerstliederen te horen zijn, m.m.v. soliste Denise Matla en begeleid door piano, orgel, fluit en trompet. Naar verwachting zal de belangstelling voor dit concert groot zijn, terwijl er 'slechts' 400 zitplaatsen zijn. Wilt u zeker zijn van een plekje, dan kunt u zich van tevoren aanmelden via de website [www.muzeindekoningkerk.nl](http://www.muzeindekoningkerk.nl), maximaal 4 personen. U krijgt van ons een bevestiging van deze aanmelding. Deze bevestiging is tevens het toegangsbewijs. Aanmelden kan vanaf maandag, 27 november.

### Opzet zondagmiddagconcerten in een notendop:

Iedere maand, 10x per jaar, bieden we een concert aan op de zondagmiddag, aanvang 14.30 uur.

Na afloop wordt u van harte uitgenodigd voor een hapje en drankje (met Kerst uiteraard Glühwein).

Ter dekking van de onkosten houden we aan het eind van het concert een vrijwillige inzameling. U kunt ook een donatie overmaken naar:

Wijkkas Koningskerk inzake lunchconcerten NL11 INGB 0008 7741 51.

### Toekomstmuziek

**Zondag 28 januari 2024, 14.30 uur:**

**Prunella Pacey, altviool & Andrew Wright, piano**

Verschillende stukken in verschillende stijlen van diverse componisten worden ten gehore gebracht. Het concert wordt afgesloten met de prachtige 'Sonate voor altviool en piano', van Prunella's moeder, de begaafde Engelse componiste Margot Wright.

### Waarom deze concerten?

We willen als wijkgemeente 'De Open Hof' een gastvrije kerk zijn met lage drempels. In deze concerten, de high tea, de huiskamer van Bosschardt (i.s.m. het Leger des Heils) en ook in vieringen iedere zondag om 10.00 uur komt deze visie terug. In enkele steekwoorden geformuleerd:

*De Open Hof is een kleurrijke geloofsgemeenschap, waar om meerdere redenen muziek in zit, die de omgang met God zoekt, omziet naar elkaar en hart voor de samenleving heeft*

Als deze visie u aanspreekt en u wilt er meer over weten, stuur ons dan een bericht via onze website.

